

# TEATR BRAMA

## GOLENIÓW

Stowarzyszenie Edukacyjno- Społeczno- Kulturalne  
TEATR BRAMA  
[www.teatrbrama.org](http://www.teatrbrama.org)  
72-100 Goleniów ul. Zielona Droga 9 skr. 165  
[teatrbrama@gmail.com](mailto:teatrbrama@gmail.com)  
(+48) 730 144 155  
NIP 856-17-45-894 REGON: 320032191  
nr konta: 89 1240 3839 1111 0010 0752 8966

TB/KWS/1/2020

Goleniów, 15.06.2020 r.

## Zapytanie ofertowe

### I. ZAMAWIAJĄCY

Stowarzyszenie Edukacyjno-Społeczno-Kulturalne Teatr Brama  
ul. Zielona Droga 9, 72-100 Goleniów  
NIP: 856-17-45-894

Szanowni Państwo,

Stowarzyszenie Edukacyjno-Społeczno-Kulturalne Teatr Brama zaprasza do składania oferty na wykonanie strony internetowej, archiwum Teatru Brama oraz obsługa techniczna szkoleń online w trybie zapytania o cenę. Projekt dofinansowano ze środków Narodowego Centrum Kultury w ramach Programu Kultura w sieci.

### II. PRZEDMIOT ZAPYTANIA

Stworzenie strony internetowej, archiwum Teatru Brama oraz obsługa techniczna szkoleń online.

### III. SPECYFIKACJA TECHNICZNA

Realizacja pięciu spotkań on-line po 2 h każde. Przygotowanie materiałów zebranych podczas szkoleń oraz krótkich filmów zawierających najważniejsze informacje ze spotkań. (01.07.2020-14.09.2020)  
Stworzenie strony internetowej wraz z archiwum online oraz obsługa techniczną szkoleń (indywidualny layoutu 14 podstron + osobna podstrona z archiwum, przygotowanie projektu dla urządzeń stacjonarnych oraz mobilnych, instalacja i konfiguracja, hosting, montaż nagrań itd.) (01.07.2020-16.10.2020)

1. Strona internetowa oraz archiwum powinny być wykonane z wykorzystaniem minimum PHP 5 i mysql-a 5, zarządzana mechanizmem CMS (pozwalającym na obsługę stron poprzez warstwę administracyjną).
2. Współpraca z różnymi formatami multimedialnymi takimi jak elementy Flash, format programu QuickTime.
3. Obsługa grafiki w min. trzech podstawowych formatach tj. JPG, GIF, PNG.
4. Strona dostosowująca się do ekranów urządzeń o różnych rozdzielczościach ekranu (responsywna)
5. Możliwość zamieszczania plików PDF, DOC, XLS, PPT, PPS, ZIP jako załączników.
6. Strona wyświetlana w przeglądarkach Internet Explorer minimum 9, Google Chrome, Opera, Firefox.
7. Strona powinna posiadać przyjazny interfejs dostosowany także dla osób niepełnosprawnych, ze szczególnym uwzględnieniem osób niewidomych. W tym zakresie od Wykonawcy wymaga się użycia odpowiedniego kontrastu tła, czcionek oraz elementów kolorowych oraz dodatkowego

wyróżnienia dla aktywnych linków - hiperłączy (pogrubienia, pochylenie i/lub podkreślenie odnośnika). Zmiana tych elementów powinna być możliwa bezpośrednio z poziomu użytkownika (np. w formie przycisków umożliwiających przejście do wersji dla niepełnosprawnych, zmniejszenie i zwiększenie czcionki, itp.).

8. Budowa modułowa umożliwiająca prostą rozbudowę warstwy zewnętrznej, oglądanej przez odbiorców oraz administracyjnej przeznaczonej dla osób redagujących oraz obsługi serwisu o dodatkowe elementy.

9. Zastosowanie mechanizmów kopii zapasowej i statystyki na poziomie serwisu.

10. Utrzymanie serwisu na serwerze Wykonawcy, pod uzgodnionym z Zamawiającym adresem domeny wraz z udziałem 12 miesięcznej gwarancji na poprawność działania przedmiotu umowy.

11. Serwis powinien posiadać mechanizm wyszukiwania zarówno informacji tekstowych jak i zamieszczonych prezentacji multimedialnych.

12. Strona internetowa oraz archiwum z podziałem na sekcje zgodnie z projektem struktury przekazanej przez Zamawiającego.

13. Strona posiadająca możliwość zdalnej rejestracji zgłoszeń, zakupu biletów poprzez elektroniczny formularz online.

14. Wykonawca zintegruje stronę z serwisami społecznościowymi (Facebook, Youtube).

15. Wykonawca we własnym zakresie przeprowadza wszelkie niezbędne prace programistyczne, graficzne, administracyjne i inne niezbędne do wdrożenia strony zgodnie z zaakceptowanym przez zamawiającego projektem funkcjonalno-użytkowym.

16. Przeszkolenie administratora strony oraz archiwum z zakresu obsługi i zarządzania treściami.

#### **IV. POZOSTAŁE WYMOGI WOBEC WYKONAWCY**

Wykonawca akceptuje, że w ramach wynagrodzenia za wykonaną usługę określoną w zapytaniu prześle Zamawiającemu autorskie prawa majątkowe i pokrewne do przedmiotu zapytania w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawach autorskich i prawach pokrewnych w zakresie, w jakim materiały te są dziełami chronionymi tą ustawą. Na Zamawiającego przejdą wszelkie prawa autorskie, majątkowe do wykonanych dzieł bez ograniczeń czasowych i terytorialnych na następujących polach eksploatacji:

a) odtwarzania, publikowania, utrwalania i zwielokrotniania treści w całości lub we fragmentach bez żadnych ograniczeń ilościowych za pomocą dowolnej dostępnej obecnie lub w przyszłości techniki, w tym drukarskiej, reprograficznej, fotograficznej, zapisu magnetycznego, zapisu cyfrowego na nośnikach CD, DVD, Blue-Rey, w pamięci komputerowej i innych,

b) obrotu oryginałem lub egzemplarzami, na których utwór utrwalono, w tym wprowadzania ich do obrotu, użyczenia, także jako fragmentu czasopism, broszur, opracowań, książek i innych publikacji w formie papierowej bądź elektrycznej,

c) modyfikowania, tworzenia i korzystania z utworów zależnych powstałych w oparciu o te materiały na polach eksploatacji określonych powyżej w pkt a-b.

#### **V. TERMIN REALIZACJI ZAMÓWIENIA**

Wykonawca zobowiązuje się do wykonania przedmiotu umowy tj. stworzenie Strony internetowej i archiwum Teatru Brama oraz zapewnić obsługę techniczną podczas szkoleń online, w terminie od 01.07.2020 do 16.10.2020 r.

#### **VI. SPOSÓB PRZYGOTOWANIA OFERTY**

1. Oferta powinna być sporządzona w formie pisemnej na Formularzu Ofertowym stanowiącym załącznik nr 1 do mniejszego Zapytania Ofertowego.

2. Oferta powinna zawierać minimum:

a) Nazwę i siedzibę oraz własnoręczny podpis osoby upoważnionej do reprezentowania oferenta.

b) Datę sporządzenia oferty.

c) Sumaryczną wartość brutto oferty.

3. Złożona oferta musi uwzględniać wszystkie zobowiązania, obejmować wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia.

4. Zamawiający nie dopuszcza możliwości składania ofert częściowych ani wariantowych. Oferta musi obejmować całość zamówienia.

## **VII. MIEJSCE I TERMIN SKŁADANIA OFERT**

1. Oferty należy składać pisemnie do dnia 28.06.2020 r. za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres: monika.a.kosar@gmail.com lub osobiście/pocztą na adres Stowarzyszenie Edukacyjno-Społeczno-Kulturalne Teatr Brama ul. Zielona Droga 9, 72-100 Goleniów.

2. O ważności ofert decyduje data wpłynięcia dokumentów do Stowarzyszenia Edukacyjno-Społeczno-Kulturalnego Teatr Brama.

3. Oferty złożone po terminie nie będą rozpatrywane. Decydujące znaczenia dla oceny zachowania powyższego terminu ma data wpływu oferty do Zleceniodawcy, a nie data jej wysłania.

4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od oferentów wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.

## **VIII. KRYTERIUM OCENY OFERT**

Oferty oceniane będą pod względem całkowitej wartości brutto oferty (waga 100 %): Największą ilość punktów, równą procentowemu udziałowi wynoszącemu 100 uzyska oferta z najniższą ceną. Pozostałe oferty uzyskają proporcjonalnie mniej punktów.

## **IX. WYMAGANIA STAWIANE WYKONAWCOM**

1. Oferent posiada uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień.

2. Oferent znajduje się w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

3. Oferent złoży kompletną i poprawnie sporządzoną ofertę.

## **X. DODATKOWE INFORMACJE**

1. Zamawiający zastrzega sobie prawo do złożenia zamówienia na niepełny zakres przedmiotu objętego niniejszym zapytaniem.

2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do odstąpienia od dokonania wyboru oferty, bez podania przyczyn, a Oferentom nie przysługują w związku z tym żadne roszczenia względem niego.

3. W zakresie realizacji w/w usługi nie obowiązują przepisy Ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2018 r. poz. 1986 z późn. zm.) zgodnie z art. 4 pkt 8 ww. ustawy.

## **XI. RODO - KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH**

1) Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informuje się, że:

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych Stowarzyszenie Edukacyjno-Społeczno-Kulturalne Teatr Brama, ul. Zielona Droga 9, 72-100 Goleniów;

- dane kontaktowe inspektora ochrony danych: pocztą elektroniczną na adres rodo.brama@gmail.com, listownie na podany powyżej adres administratora danych, umieszczając dopisek „Do Inspektora ochrony danych”;

- Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO w celu związanym ze złożeniem zapytania ofertowego;

- Odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty, którym udostępniona zostanie dokumentacja postępowania w oparciu o ustawę o dostępie do informacji publicznej z dnia 26 września 2001 r. (Dz. U. z 2016 r. poz. 1764) oraz inne podmioty upoważnione na podstawie przepisów ogólnych.
- Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane na podstawie przepisów prawa, przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania, lecz nie krócej niż okres wskazany w przepisach o archiwizacji.
- W odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosownie do art. 22 RODO;
- Posiada Pani/Pan:
  - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
  - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych \*\*;
  - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO \*\*\*;
  - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- Nie przysługuje Pani/Panu:
  - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
  - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. b i c RODO.

-----  
 \* **Wyjaśnienie:** informacja w tym zakresie jest wymagana, jeżeli w odniesieniu do danego administratora lub podmiotu przetwarzającego istnieje obowiązek wyznaczenia inspektora ochrony danych osobowych.

\*\* **Wyjaśnienie:** skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia publicznego ani zmianą postanowień umowy oraz nie może naruszać integralności protokołu oraz jego załączników.

\*\*\* **Wyjaśnienie:** prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.

Osoba do kontaktu:

Monika Kosar tel. 886 189 926, e-mail: monika.a.kosar@gmail.com

Ministerstwo  
**Kultury**  
 i Dziedzictwa  
 Narodowego



Dofinansowano ze środków  
 Narodowego Centrum Kultury  
 w ramach programu  
 „Kultura w sieci”



Załącznik nr 1  
do Zapytania ofertowego dot. strony internetowej z dnia 15.06.2020 r.

## FORMULARZ OFERTOWY

### I. ZAMAWIAJĄCY

Stowarzyszenie Edukacyjno-Społeczno-Kulturalne Teatr Brama  
ul. Zielona Droga 9, 72-100 Goleniów  
NIP: 856-17-45-894

### II. OFERENT

Pełna nazwa oferenta.....

Adres lub siedziba oferenta.....

Nr telefonu.....

NIP: .....

Osoba do kontaktów: .....

### III. WYCENA ZAMÓWIENIA

	Przedmiot zamówienia	Wartość netto PLN	VAT %	Wartość brutto PLN
1.	Stworzenie strony internetowej, archiwum Teatru Brama oraz obsługa techniczna szkoleń online.			

- Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z Zapytaniem Ofertowym.
- Oświadczamy, że oferowane produkty/usługi spełniają wymogi określone w Opisie Przedmiotu Zamówienia.
- Oświadczamy, że cena podana w ofercie uwzględnia wszystkie koszty stawiane przez Zamawiającego.
- Zobowiązujemy się w przypadku przyznania zamówienia naszej firmie, do zawarcia umowy w miejscu i terminie wskazanym przez Zamawiającego.
- Oświadczamy, iż wszystkie informacje zamieszczone w ofercie są aktualne i zgodne z prawdą.
- Oświadczamy, że posiadamy uprawnienia do wykonywania określonej działalności lub czynności, jeżeli przepisy prawa nakładają obowiązek ich posiadania.
- Oświadczamy, że posiadamy wiedzę i doświadczenie oraz dysponujemy odpowiednim potencjałem technicznym, w tym referencjami, które przedkładamy jako załącznik do Oferty.
- Oświadczamy, że jesteśmy w sytuacji ekonomicznej i finansowej zapewniającej wykonanie zamówienia.

.....  
Data i podpis

Ministerstwo  
**Kultury**  
i Dziedzictwa  
Narodowego



Dofinansowano ze środków  
Narodowego Centrum Kultury  
w ramach programu  
„Kultura w sieci”

